

Concorso Etichetta 2018

Bando di concorso "Etichetta 2018", indetto in occasione della manifestazione "**Jazz & Wine of Peace Festival 2018**" che si terrà a Cormons (Go) Italia dal 24 al 28 ottobre 2018.

Le opere del **Clauiano Mosaic Symposium 2018** vogliono diventare motivo d'ispirazione per la creazione di un'etichetta che contraddistingua una serie limitata di bottiglie di vino e diventare l'etichetta celebrativa della XXI edizione della suddetta manifestazione per l'anno 2018.

Un concorso rivolto a designers e creativi in generale, che abitano o lavorano sul territorio italiano, che grazie alla loro interpretazione contribuiranno a valorizzare il mondo del Vino e del Mosaico, a testimonianza dell'importante ruolo che l'arte costituisce per le culture nel mondo integrandosi nelle sue varie forme.

I partecipanti dovranno prendere spunto da una o più opere (mosaici), tra le 10, realizzate tra giugno e luglio durante il **Clauiano Mosaic Symposium 2018** per esprimere al meglio quanto il titolo suggerisce:

"ESSENTIA MUSIVA: Forme e Colori in movimento." Quintessenza del mondo del mosaico, dell'uomo, della vita e del vino.

Promotore: Circolo "Controtempo"

Via Cumano 3, 34071 Cormons (GO) - C.F. / P.IVA 00526270319

Contatti: Tel: +39 347 4421717 - www.controtempo.org - info@controtempo.org

Facebook: Controtempo Jazz - Instagram: controtempo jazz

Organizzatore: Associazione Culturale "Clauiano Mosaics & More"

Via San Marco 29, Clauiano - 33050 Trivignano Udinese (UD) - C.F. 90020910304 - P.IVA IT02729910303

Contatti: Tel. +39 392 7777683 - www.clauianomosaics.com - E-mail: info@clauianomosaics.com

Facebook page: Clauiano Mosaics & More - Instagram: Clauiano Mosaics

*** REGOLAMENTO ***

Art. 1 Partecipanti

Il concorso è rivolto a tutti i designers e creativi in generale, che abitano o lavorano sul territorio italiano, che abbiano compiuto il 18esimo anno di età.

L'opera vincente diverrà l'etichetta celebrativa per l'anno 2018 della manifestazione *Jazz & Wine of Peace Festival* (XXI edizione) e sarà offerta ai produttori di vino di cantine locali (Collio e dintorni) per rappresentare una serie limitata di bottiglie di vino.

Art. 2 Tema e caratteristiche dell'opera

Tema: "ESSENTIA MUSIVA: Forme e Colori in movimento". Quintessenza del mondo del mosaico, dell'uomo, della vita e del vino.

Caratteristiche, ai fini della valida partecipazione al concorso:

- l'opera deve avere attinenza con il Tema;
- deve apparire ben evidente che il partecipante ha preso spunto da una o più opere (mosaici) tra le 10 del *Clauiano Mosaic Symposium 2018*;

Dimensioni

- versione dell'opera destinata alla stampa: 420 mm. di altezza per 297 mm. di larghezza (formato A3)

Nel caso di vincita del concorso, è obbligatorio che l'autore presenti, anche tramite delegato, l'opera di fronte a giornalisti, produttori ed operatori del settore, durante la manifestazione *Jazz & Wine of Peace Festival* (24 - 28 ottobre 2018).

Art. 3 Iscrizione e consegna elaborati

L'iscrizione avverrà mediante apposito modulo e documentazione come di seguito specificato.

La compilazione, entro la mezzanotte del giorno **24 ottobre 2018**, del modulo [qui](#) linkato, a cui è possibile risalire anche tramite i siti web del promotore e organizzatore e l'invio, negli stessi termini, dell'opera in formato digitale (jpg o tiff) all'indirizzo mail: **etichettedautore@controtempo.org**.

Art. 4 Premio e modalità di consegna

Il vincitore, anche tramite delegato, illustrerà la sua opera durante la manifestazione *Jazz & Wine of Peace Festival* che si terrà a Cormons (Go) Italia dal 24 al 28 ottobre 2018.

Il premio, messo in palio dal Circolo Culturale Controtempo, consisterà nella somma di € 500,00 (cinquecento). L'opera vincente sarà inoltre offerta ai produttori di vino di cantine locali (Collio e dintorni) per rappresentare una serie limitata di bottiglie di vino.

Art. 5 Commissione giudicatrice

I lavori verranno valutati da una giuria composta dal creativo Beppe Giacobbe, dal fotografo Luca D'Agostino e dal maestro mosaicista Giulio Menossi. Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

Art. 6 Esito del concorso e premi

Le valutazioni della giuria avverranno qualche giorno prima dell'evento dopodiché la Commissione giudicatrice stilerà una graduatoria di merito individuando il progetto ritenuto maggiormente meritevole di premiazione; al termine ne verrà informato il vincitore. La proclamazione ufficiale del vincitore e la consegna del premio avverranno durante la manifestazione *Jazz & Wine of Peace Festival* che si terrà a Cormons (Go) Italia dal 24 al 28 ottobre 2018.

Dell'evento e relativi risultati verrà data notizia tramite web e sarà data comunicazione a riviste di settore e principali quotidiani.

Con la conclusione del concorso e l'avvenuto pagamento del premio, i promotori/organizzatori acquisiscono il diritto di utilizzo della proposta ideativa e degli elaborati in cui la stessa è rappresentata e potranno disporne a qualsiasi titolo.

I premi messi in palio sono considerati, ai fini fiscali, corrispettivo d'opera intellettuale, riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. 43/2001.

Art.7 Esposizione dei progetti

Le opere potranno essere stampate ed esposte in occasione della manifestazione *Jazz & Wine of Peace Festival* e in altre occasioni, come i promotori/organizzatori riterranno opportuno.

Art.8 Garanzie, proprietà e diritto d'autore

I partecipanti all'iniziativa dichiarano e garantiscono che l'idea, i progetti e gli elaborati sono di loro titolarità esclusiva sia con riguardo al diritto d'autore sia al diritto di sfruttamento economico e pertanto, non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di essi. Gli elaborati dovranno essere in ogni caso inediti e sviluppati espressamente per il presente concorso. I promotori/organizzatori sono pertanto esonerati da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità, la paternità, la tematica e i contenuti dell'opera. È fatto divieto assoluto a tutti i concorrenti di pubblicare o fare pubblicare i progetti (o loro parti) o di renderli noti a terzi durante l'espletamento del concorso e prima che vengano resi noti gli esiti della decisione della Commissione. La proprietà intellettuale delle idee resta in capo agli autori. I diritti relativi a qualsiasi esposizione o diffusione dei materiali documentali realizzati, nonché delle opere vincitrici appartengono ai promotori/organizzatori e l'utilizzazione, in via esclusiva, di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso. I concorrenti rinunciano sin da ora ad opporsi alla deformazione, mutilazione od altra modificazione dell'opera stessa ai sensi dell'art. 20 Legge 633/1941. Con la conclusione del concorso e l'avvenuta consegna del premio, gli organizzatori acquisiscono il diritto di utilizzo della proposta ideativa e degli elaborati in cui la stessa è rappresentata.

Art.9 Accettazione delle condizioni del concorso

La partecipazione al presente concorso implica, da parte di ciascun partecipante l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando, accettazione che viene confermata con la partecipazione stessa e l'invio del modulo di iscrizione sottoscritto.

Art.10 Informativa resa ai sensi degli articoli 13-14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation)

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e in relazione alle informazioni di cui si entrerà in possesso, ai fini della tutela delle persone e altri soggetti in materia di trattamento di dati personali, si informa quanto segue:

1. Finalità del Trattamento

I dati da forniti verranno utilizzati ai fini:

- a) della raccolta, registrazione, conservazione, elaborazione, profilazione, estrazione per l'invio di comunicazioni che riguardano l'attività svolta dal Titolare del trattamento;
- b) dell'invio di comunicazioni, anche email, contenenti informazioni, anche di natura commerciale e promozionale, relative all'attività svolta dal Titolare del trattamento;
- c) dell'invio di comunicazioni, anche email, contenenti informazioni, anche di natura commerciale e promozionale, relative ad attività collegate o collaterali a quella svolta dal Titolare del trattamento, anche tramite associazioni / aziende collegate.

2. Modalità del Trattamento

Il Titolare adotta le opportune misure di sicurezza volte ad impedire l'accesso, la divulgazione, la modifica o la distruzione non autorizzate dei Dati Personali. Il trattamento viene effettuato mediante strumenti informatici e/o telematici, con modalità organizzative e con logiche strettamente correlate alle finalità indicate. Oltre al Titolare, in alcuni casi, potrebbero avere accesso ai Dati altri soggetti coinvolti nella gestione delle attività (personale amministrativo, commerciale, marketing, legali, amministratori di sistema) ovvero soggetti esterni (come fornitori di servizi tecnici terzi, corrieri postali, hosting provider, società informatiche, agenzie di comunicazione) nominati anche, se necessario, Responsabili del Trattamento da parte del Titolare.

3. Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 1) sono obbligatori al fine di poter procedere con la raccolta, registrazione, conservazione, elaborazione dati e per la gestione di comunicazioni nel caso di partecipazione a mostre, simposi, concorsi o altre tipologie di attività che prevedano la partecipazione attiva del soggetto che fornisce i dati; l'eventuale rifiuto dell'autorizzazione comporta l'esclusione a priori della partecipazione.

Il conferimento dei dati è facoltativo negli altri casi.

4. Comunicazione e diffusione dei dati

I dati forniti potranno essere comunicati ad associazioni / aziende terze con cui il Titolare del trattamento ha / metterà in atto collaborazioni per lo svolgimento dell'attività stessa e attività correlate. Tale comunicazione avviene / avverrà sempre e comunque in forma privata, sempre nel rispetto di quanto stabilito dal presente documento, mentre la diffusione in forma pubblica dei dati forniti non è prevista.

5. Titolare del Trattamento

Il titolare del trattamento dei dati personali è Associazione Culturale CLAUIANO MOSAICS & MORE Via San Marco 29, Clauiano – 33050 Trivignano Udinese (UD) - C.F. 90020910304 – P.IVA IT02729910303 - tel +39 392 7777 683 - pec: clauianomosaics@pec.it - Indirizzo email del Titolare: info@clauianomosaics.com.

6. Diritti dell'interessato

In ogni momento, l'interessato può esercitare, ex artt. dal 15 al 22 del Regolamento UE n.2016/679, il diritto di:

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;

- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
- d) ottenere la limitazione del trattamento;
- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto;
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione.
- h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;
- j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Egli può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata a Ass. Cult. CLAUIANO MOSAICS & MORE, all'indirizzo postale della sede legale sopra indicata o all'indirizzo mail info@clauianomosaics.com.

*** Ulteriori informazioni ai siti internet www.controtempo.org e www.clauianomosaics.com ***